

## العلامة الشيخ عبد القادر القصاب

الكاتب: الشيخ محمد وفا القصاب

في أواخر الحكم العثماني، وفي هذا الأحوال ولد الشيخ عبد القادر القصاب في قرية من قرى القلمون، هي دير عطية، وكانت ولادته سنة 1264هـ. أما والده فكان الشيخ محمد ابن الحاج حسين القصاب، كان عالماً فقيهاً، ورعاً، زاهداً يحفظ القرآن عن ظهر قلبه، حتى أفضى به إلى الكشف الصادق، وقد كان شديد الحب لرسول الله صلى الله عليه وسلم لا يملك عينيه عن البكاء، إذا ذكره، أو ذكر عنده، وأما والدته فهي السيدة فاطمة بنت الشيخ محمد بن مصطفى القاني، كانت من الصالحات القانتات وحظها من قيام الليل كبير، طويلة الباع بالعطاء، طيبة النفس بالسخاء، تقرئ الأولاد الفقراء بلا عوض، وربما واستهم من مالها، وكانت فقيهة سالكة للطريقة القادرية، أخذت الفقه عن بلدنا بحر العلوم والولاية الشيخ سعيد الخطيب، والطريقة عن صاحب الكشوفات الصادقة والكرامات المتواترة الشيخ وهبة أبي العظام صاحب القسطل ويدرج إلى الصبا، وقد آن له أن يأخذ بأسباب العلم، وأن يتأدب بآداب الدين، فتكون أمه، تلك المرأة الصالحة معلمه ومربيه، حتى حفظ القرآن نظراً عليها، وشدا من يسير الفنون بطرف، وأخذ يشتد ساعده رويداً رويداً ولكن:

فما تَضَوِّيءَ عن عمد دياجيتها

لعلها حكمة كُتِّمَتْ براعمها

ويفوق من نوم مضطرب ذات يوم، فإذا بأصوات ودموع ونشيج، فيهب مذعوراً، ويهرع إلى السرير يلتمس أمه، علّه يجد في جوارها الأمن ويلقى عندها الطمأنينة، ولكن يُردّ عن ذلك وينحى، ويدرك بعد أن الله اختار أمته الصالحة إلى جواره (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ) أكان في الثامنة من عمره حينها؟ أعتقد ذلك. و لقد أثّر في نفسه فقد أمه ومعلمه في هذه السن المبكرة فكانت لوعة طالما وجدها ومرارة شدّ ما ذاقها وألماً كثيراً ما كابده، ولكنها سنة الله في خلقه (وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا).

ويسعى به العمر إلى الشباب فيشارك أترابه لهوهم ولعبهم، مقبلاً أول العهد، فرحاً حين يقدم، فهو شاعرهم في المناسبات كلما أزفت، وهو أديبهم في الندوات كلما انعقدت، وهو في كل متقدم

أقرانه، تحفه الشهرة في بلدته، وتتسع حتى تبلغ منطقته، وبياري أو يياريه شعراء غيره ما أكثرهم في القلمون، ويكتب له التفوق عليهم في أغلب الأحيان، ثم لا يلبث أن ينكر من نفسه اللعب، ومن قلبه اللهو، ويحس الوحشة في أعماقه، والكآبة في نواحي صدره وتضيق عليه الحال ويشد عليه الكرب فيمسك عن أصحابه، ثم يجد نفسه غريباً كل الغرابة، حائراً أشد الحيرة، فتكمد في محياه البشاشة وتسرع إلى عينيه العبرة، ويركن إلى العزلة في بستان لوالده... وفي البستان تغير حاله واختلف شأنه، وبدأ يرى في القدم رؤى جديدة، أحس الأمر فاعتراه، وعالجه فألح عليه، وحدق به فاكتنفه من كل ناحية، وأخذت السلسلة - التي قال عنها أبوه أنها ستجذبه يوماً ما - تجذبه جذباً عنيفاً، وتشده شداً متصلاً، وإذا به على مفرق الطريق دون هواده.

أتيتك عارياً خلقاً ثيابي

على خوف تظن بي الظنون

وسؤال لا يريم: أي الدراب تسير كي لا تندما؟

وطرح الحياة والمسمات العامة، ونثر وجوده وغايته أمامه، ولمس الأرض وأرسل عينيه في السماء، وعاش المشكلة بتشابكها، وعانى القضية بدقائقها، وخرج من كل هذا سليماً معافى، وجد نفسه، وعرف ربه، وأدرك الطريق.

### أول الطريق:

ويمر الزمان مرّ السحاب، لا ريث ولا عجل، والناس قُلب بين يديه، ويطلع الصباح في أحد الأيام على نفر من شباب البلدة، أرادوا دمشق لعلّ فيها ما يعين على إقامة الأولاد والتبليغ من العيش بشيء، وتشتد الرغبة في نفسه ويأتي أباه - الرجل الوقور - على حياة يقبل يده ويسأله الإذن في المسير، أكان قصده العمل؟ أكان قصده السياحة؟ أم كان قصده ما أراد الله تعالى له؟

الله تعالى يعلم أنه أراد. ويصمت الرجل الوقور، ويجرك رأسه في هدوء ويتلو قوله تعالى: **(إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُّكَ إِلَى مَعَادٍ)**. ويسير ميمماً وجهه شطر دمشق، فيبلغها ويقضي الصيف مع أترابه، عمل في الطين والكلس ما امتدت شمس النهار وعكوف على كتبه القليلة آنذاك أن أجنّه الليل، حتى يرحل الصيف، صيف ذلك العام ويعود ذلك النفر إلى البلدة كل بما كسبت يده، ولكنه لا يعود والإلحاح من رفاقه يشتد والإباء من جانبه يصر. ويمضي برفقة أحد أبناء البلدة - رجل كبير

عرف دمشق وخبرها - إلى شيخ دمشق هاتيك الأيام الشيخ عبد القادر بن صالح الخطيب رحمه الله تعالى ويجلس بين يديه ويسأله أن يكون من تلامذته ويستفهم الشيخ الخطيب عن بلدته.

### إلى مصر:

ويصل إلى مسميه حديث الأزهر، وتفد إليه تلك الروايات عن العلم في رحابه، والدين في جنباته، والطاعات في محاربه، فيترك كل ذلك في نفسه أثراً، ويترك في نفسه شوقاً، ويترك في نفسه رغبة ومع الزمن، يجد في أعماق ذاته أمنية، وفي حنايا قلبه لهفة، وتشتد تلك الأمنية، وتزداد تلك اللهفة فإذا بها حنين متصل، وأمل يحاول التحقيق ولكن، أين السفر: تكاليفه، وأين الإقامة في مصر؟: مصاريفها، وهو لا يملك شروى نقيير؟! فيحاول كبت الرغبة وطمس اللهفة ولكن لا تريدان براحاً، ويأخذه كما يأخذ العاشق الطرب والسرور بالسمع عنه، والحديث حوله، وأكثر ما يكون ممن ألم به فزاره، أو أقام به فطال مقامه. فإذا به يلتقي بقادم هنا، وقادم هناك: كيف الأزهر سيدي؟ وكيف خلفته؟ وكيف يستقيم حال المرء فيه؟ وتتوالى الأسئلة كلما وقف أمام أحدهم.

ومما جرى لي ليلة وصلنا الأزهر أن نقيب الرواق الذي في يده الدفتر طلبنا ليقيد إسمينا، فسألنا: أيكما أسبق في الدخول؟ فأجابه صاحبي أنا، فقيده قبلي، ثم التفت إلي وقال: ما اسمك؟ قلت: عبد القادر فأراد أن يكتب ذلك، وكان إلى جانبه شيخ يقال له: الشيخ مسعود النابلسي فقال له: أكتب الشيخ عبد القادر تفاقولاً بأن يحصل العلم ويدعى بالشيخ فكتب.

### في رحاب الأزهر:

ويتبدىء حياته في مصر، في رحاب الأزهر الشريف، في رواق الشام، منقطعاً إلى العلم الانقطاع التام، لا عمل له إلا التعلم، ولا شاغل له إلا حفظ المتون، يمضي سحابة نهاره متنقلاً من درس إلى درس، ومن حلقة إلى حلقة، حتى إذا هبط الليل أدى من الصلاة ما شاء الله تعالى أن يؤديه وتلا أوراده، تلك التي حفظها عن والده، وتلك التي تلقاها عن شيخه في دمشق، وبين هذه وهذه قراءة لدروس النهار، واستذكار لها، وحفظ ما يجب حفظه منها.

والعلوم في الأزهر كما كانت هاتيك الأيام، هي علوم المنقول وعلوم المعقول: التوحيد - التفسير - الحديث - الفقه - التصوف - الفرائض - النحو - الصرف - البلاغة - العروض - المنطق - الحساب، وما إليها. ولا أحسبني في حاجة إلى شرح النظام الأزهرى هذا وطريقة سير الدروس

فيه. كيف انتظم حاله وسارت به أيامه؟ مع الجهد الذي هو فيه، والبؤس الذي يشمله، نجد كل ذلك في كلمات له وصف بها نفسه في مرحلته هذه بعد أن تقدم به العمر وآب إلى وطنه، وشرع تلامذته يستفهمون، ويلحون في الاستفهام، قال رحمه الله تعالى عليه:

" وكان حالي في بدء أمري على أشد فقر وحاجة، أسوأ مما كنت عليه في الشام، إذ هناك يمكنني العمل والاكتساب وهنا لا، فكان أكثر قوتي مما يلقيه المجاورون عند البحرة المعدة للوضوء، من ورق الفجل والكرات وقشر البطيخ، ومما يتساقط من فتات الخبز اليابس عند وضعهم له في الخزانة المسماة بعرفنا "بالخراستين"، وذلك أن جرایة الأزهر كانت مخصوصة بالآفاقيين، وأهل الريف، أي قرى مصر، كان يأتيهم الخبز وغيره من أهلهم، وكنت أفعل ذلك جنح الظلام حتى لا يشعر بي أحد من الأنام وكنت أكرم حالي جداً، وأرى إظهاره كفوفاً أو كالكفر، وكنت أرقد بلا غطاء ولا وطاء كما قال أبو الشمقمق:

أنا في حالٍ تعالی الله	ربي أي حال
ليس لي شيء إذا ما	قيل ذلك قلت: ذالي
فبساط الأرض فرشي	والسموات ظلالي
ولقد أفلسـت حتى	حلّ أكلي لعيالي
من رأى شيئاً محالاً	فأنا عين المحال
لو بقي في الناس حر	لم أكن في مثل حالي

### شيوخه :

وقبل أن نخلف مصر وراءنا ونتبع الشيخ في بلده، يجدر بنا أن نذكر شيوخه وأساتذته، من تعلم على أيديهم، وأقام بين أظهرهم، وستكون العبارات هنا في وصف هؤلاء الشيوخ هي عبارات الشيخ رحمه الله تعالى:

" أخذت أتلقى العلوم معقولها ومنقولها عن العلماء والأعلام، أولهم الشيخ ابراهيم الطرو الخليلي، تلقيت عنه شرح المنهج ثم شيخنا شمس الدين الشيخ محمد الأنباني وكان شيخ الأزهر إذ ذاك، صاحب التقارير الرائقة، والتدقيقات الفائقة، على ما كان يقرأ في الأزهر من معقول ومنقول، وآخر ما كان يقرأ فيه جمع الجوامع، ما كان تحت أديم السماء أفصح منه تقريراً للعبارة، لازمته نحواً من

عشرين سنة، ثم شيخنا وأستاذنا شمس الدين أبو عبد الله الشيخ محمد الأشموني نسبة إلى أشمون بلدة من بلاد مصر، كان طلق اللسان، جريء الجنان، لا يبالي بوزير ولا سلطان يقرأ درساً واحداً في مذهب الإمام الشافعي قبل الظهر وله أكلة واحدة في اليوم والليلة، يأتي الأزهر في كل يوم بعد العصر ويجلس فيه إلى أن يصلي العشاء الآخرة. رأى بعض الصالحين الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه في المنام يقول له: " قل للشيخ محمد الأشموني يستمر على عادته في الجلوس بالأزهر إلى العشاء، ونحن ولينا القبطانية ". كتب لي إجازة أملاها علي، فكتبتها بخطي، وهو الذي اختار لي السفر مع أخي الحاج أحمد، وقال: " ذهابك مع أخيك خير لك، فإن الأزهر تساقط زهره وقصم ظهره ولا يرجى منه خير بعد اليوم، بلادك خير لك والأزهر لم يبق للعلم أهلاً، وأهله لا يزدادون إلا جهلاً ".

### إجازاته:

أما إجازته المكتوبة فهي كما يلي:

إجازة شيخ الأزهر في وقته العلامة الشيخ شمس الدين محمد الأنباني، وهي إجازة مكونة من عشر صفحات، نوه فيها بمكانة الشيخ. وذكر العديد من أشياخه كشيخ الإسلام الباجوري والعلامة الشيخ السقا وغيرهما.

إجازة العلامة الشيخ محمد الأشموني، وهي عبارة عن صفحة واحدة بخط الشيخ القصاب وتوقيع الشيخ الأشموني وخاتمه.

إجازة العلامة الشيخ عبد الرحمن الشربيني، وقد تولى مشيخة الأزهر بعد رجوع الشيخ.

إجازة الشيخ أحمد الشريف العدوي المالكي.

إجازة الشيخ أحمد الرفاعي المالكي.

إجازة الشيخ محمد محمد عlish المالكي ابن الشيخ العلامة محمد عlish المالكي.

إجازة الشيخ عبد الرحمن عlish المالكي ابن العلامة الشيخ محمد عlish المالكي.

إجازة الشيخ عبد الرحمن عlish الحنفي سبط العلامة الشيخ محمد عlish المالكي.

إجازة جماعية بصيغة واحدة موقعة من مشايخ الأزهر وتاريخها عام 1314 هـ.

وبعد استقراره في بلده استجاز عددًا من مشايخ الشام الاعلام وإجازاته منهم كما يلي :

إجازة الشيخ محمد بن محمد بن عبد الله الخاني الخالدي النقشبندي عام 1314 هـ.

إجازة الشيخ بكري بن حامد العطار الشافعي القادري.

إجازة العلامة محدث الشام الشيخ محمد بدر الدين الحسيني.

إجازة العلامة الشيخ السيد محمد بن جعفر الكتاني عام 1337 .

وعلاوة على هذه الإجازات العلمية فقد أجزى بعدد من الطرق الصوفية منها :

إجازة بالطريقة السنوسية الأحمدية الادريسية ومجيزها الشيخ السيد أحمد الشريف السنوسي الخطابي

الحسيني الادريسي.

إجازة بالطريقة العلوية ومجيزها الشيخ أحمد بن حسن العطاس علوي وهي في حقيقة الأمر إجازة

علمية وإجازة طريقة في آن واحد وتاريخها عام 1310هـ.

إجازة بالطريقة الشاذلية ومجيزها الشيخ محمد بن عبد السلام بن عبود المصري المكناسي الحسيني

وتاريخها 29 رجب 1311هـ.

إجازة بالطريقة الرفاعية ومجيزها الشيخ محمد أبو الهدى الصيادي وتاريخها 10 ذو القعدة

1305هـ.

### قدوم الشام:

ويصل رحمه الله تعالى دمشق الشام عام 1314هـ، وقد سبقته شهرته وتقدمه صيته، وكيف لا

وقد مكث قريباً من ثلاثين سنة كان في القسم الأكبر منها عالماً مدرساً في الأزهر، قبة الطلاب،

وكعبة العلماء، وما أكثر الشاميين الذين درسوا على يديه، وتعلموا في حلقاته، ثم آبوا إلى ديارهم،

عامرة بالإيمان قلوبهم، طافحة بالعلم صدورهم، يتحدثون عن شيخهم فيطيلون الحديث، ويشيدون

بذكره ما طابت لهم الاشارة، يصل الشام ليلقى أعلامها قد خفوا لاستقباله وعلى رأسهم محدث

الشام وبقيه السلف الصالح علامة عصره الشيخ محمد بدر الدين الحسيني رحمه الله تعالى، ويرحب به

ويزيد في الترحاب طالباً منه أن يقيم في دمشق، ينفع الناس، ويث ما أودعه الله إياه، مكماً كلامه

"القرى لا تسع علمك" ولكن غاية الشيخ غير هذا، وما لهذا آب، فيرد بأدب "ولكني رجعت لأنفع

أهل بلدي"، ويتابع طريقه إلى دير عطية بلده، بعد الفراق المديد، والنأي المتصل، ليجد في استقباله

أهلها، كبيرهم وصغيرهم على حد سواء، ولكنه يجد في استقباله شيئاً آخر، ندب له نفسه، وأعدّها

من أجله، مذ غادرت أقدامه أرض مصر، ذلك ما قدر الله تعالى له أن يعيش حياته من أجله، ألا

وهو إرسال النور في ظلمات بعضها فوق بعض، وهداية قلوب الكثيرين إلى الله تعالى، وما ذلك بالأمر اليسير ولكن الله تعالى المستعان.

### وأما عاداته وعبادته:

فقد كان رحمه الله تعالى مستمسكاً بالكتاب والسنة تمسكاً أي تمسك، عاضاً عليهما بنواجذه، لا يمر به يوماً إلا ويقرأ ما تيسر من كتاب الله تعالى، بترتيل وتدبر، ويستخرج منه المعاني الدقيقة. ولا يدع ذلك إلا لضرورة ماسة، وكان في آخر حياته - لما أكرمه الله تعالى بفقد بصره - يأمر أحد أولاده أو تلامذته أن يسمعه ما تيسر من كتاب الله تعالى فيسمع ويستنير بذلك وجهه ويستزيد، ويبدأ فيفسر لمن حضر تلك الآيات، مبيناً ما فيها من حكم وفصاحة وبلاغة وإيجاز وإعجاز، ويصوغ ذلك إبداع صياغة، فإذا تم ذلك له، انتقل إلى السنة المطهرة، فسمع منها ما شاء الله تعالى له أن يسمع، وقد كان جل سماعه من صحيح البخاري وصحيح مسلم، والأول كان عليه تعويله، سأله بعض تلامذته وقد أتموا قراءة البخاري.

### ورعه:

أما ورعه فقد قارب فيه الغاية، وشارف النهاية، عاش ما عاش بعيداً عن أبواب السلاطين، كارهاً للظهور، ما تولى منصباً قط، وقد عرض عليه العديد منها فأبأها، ونأى بنفسه عنها، مع أنه عاش فقيراً لا يملك إلا ما يسد به رمقه، ويصلح اليسير من أمره، وكثيراً ما كان يقول: "نفس تحييها خير من ولاية لا تحييها" وينشد:

ما هي إلا مدة وتنقضي  
ما غلب الأيام إلا من رضي

وقد طلب منه رضا باشا الركابي - رئيس الوزارة في عهد الملك فيصل - وألح عليه بأن يسافر إلى القسطنطينية ليسعى له بواسطة أبي الهدى الصيادي برتبة ومعاش، فاعتذر له وأجابه بكتاب فيه:

قالوا: أقمتم وما رزقت وإنما  
فأجبتهم ما كل سير نافعاً  
بالسير يكتسب اللبيب ويرزق  
الحظ ينفع لا الرحيل المقلق

### عطفه وإحسانه:

كان رضي الله تعالى عنه، كثير العطف على الضعفاء، والحدب على البؤساء، بل على الناس أجمعين، يكثر السؤال عن أحوالهم، يسر لسرورهم، ويجزن لحزنهم، ويشاركهم السراء والضراء، وكان كثير الإحسان يواسي الفقراء، بل يؤثرهم، فكم مرة أطعمهم وهو جائع، وألبسهم وهو عار، وقد شوهه مراراً يخلع جبته أو قباءه لفقير سأله، وربما كان لا يملك غيرها، ويأتي بيوتهم سرّاً، و يتصدق عليهم، ويجي لهم من الموسرين، عملاً بقول سيد الأنبياء صلى الله عليه وسلم: **(صدقة تؤخذ من أغنيائهم وترد على فقرائهم)** وكثيراً ما كان يقدم له الطعام في زمن الغلاء والجوع، فيأكل منه اليسير، ويقتي الكثير، ويخرج به ليطعمه جائعاً، ومناقبه من هذا النوع معروفة، وأبلغ من هذا أنه كان يأخذ الحنطة وغيرها من البيت وينشرها للطيور في المدرسة، ويأخذ أرغفة الخبز فيلقئها للكلاب، وكانت تنتظر خروجه لذلك.

### الرحيل:

وتمضي حياة الشيخ، رحمه الله تعالى، على هذه الوتيرة، معمرّاً أوقاته بالطاعات، منفقاً ساعاته بالعبادات، جاعلاً حياته كلها وفق مشيئة الله تعالى، ويقصده الناس من كل فج، ويسعى العلماء لزيارته، ويفد رجال الدولة لتحتيته، وهو في كل ذلك لا يغير من أمره شيئاً، عاداته عاداته، وتنقلب حال المنطقة، ويشمر غرسه الطيب، ويعطي زرعه الخير، وتلوح على الأفق بشائر الهداية، حاجبة الجهل والغواية، ويبلغ الرضى شيئاً من نفس الشيخ لما آل إليه أمر الناس، إنما مع هذا لم يكن ينسب ذلك إلى نفسه، إن هو فضل الله تعالى يؤتيه من يشاء، وبركة رسول الله صلى الله عليه وسلم تترى للمحبين، ويمعن الزمن في سيره، وتلح الأيام في مرورها، وتزداد سنو الشيخ فيجاوز التسعين ويجاور الثالثة والتسعين، ويبلغ مرحلة جديدة، هي المرحلة الأخيرة، حين يكرمه الله تعالى كما يكرم أوليائه وصفوته وخاصته بضعف بصره، ويجد نفسه في النهاية لا يرى من العالم الخارجي شيئاً، ويتقبل الأمر بنفس مطمئنة، وقلب سليم، ويلقى فيه إكرام المولى لعبده، وحسن عناية السيد بتابعه، ولعل الله تعالى فتح له بصيرته، وأنار قلبه، وعبد أمامه المساك، فما عاد يبالي بما حجب عنه من حطام الدنيا، بالغاً ما بلغ، وقد عبر عن ذلك في رسالة لولده بقوله: "إن الله قد نظر إليّ بعين رحمته، فأضعف بصري، وجعلني لا أهتدي الطريق، وإني أعدها نعمة من نعم الله تعالى يجب عليها الشكر، وكل ما



يفعل المحبوب محبوب" وتتصل دروسه لا يحول دونها حائل، ولا يقعه عنها مرض، ولا يصده عن ذكر الله تعالى صاد، ولا عن مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم عائق.

قد نال غاية ما يروم المنتهي من ربه وله اجتهاد المبتدي

ولكن :

لكل شيء غاية ومنتهى والشيء يرجى كشفه إذا انتهى

وتطأ أقدام الشيخ أعتاب السادسة والتسعين، ناعمة مطمئنة، هادئة مستقرة، ويكون أمر الله تعالى ويجشع ذلك الجسد، وتعرج روحه إلى مستقرها في اليوم الثامن من ذي الحجة عام 1360هـ الموافق 1941م.